

INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista: CARLOS ANTONIO REAL PASAN
Número de contrato: DGA-029-1062-2021
Servicios: PROFESIONALES
Número de Factura: 3600041998
Honorarios Mensuales: Q. 10,000.00
Monto Total del Contrato: Q. 19,666.67
CUI: 2404 88245 0111
Acuerdo Ministerial: 1166-2021
Nit del Contratista: 18030815
Serie: 8790259D
Período del Informe: DICIEMBRE
Plazo del Contrato: 02/11/2021 AL 31/12/2021

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA

Objetivos del Contrato:

“EL PROFESIONAL” se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DE LA DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se brindó asesoría de actividades docentes a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
b) Se brindó asesoría en talleres de formación orquestal a docentes de Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
c) Se brindó asesoría en talleres de técnica instrumental en la especialidad de viento a docentes y alumnos de Orquestas Juveniles y Conservatorios regionales de de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
d) Se asesoró el material técnico instrumental, metodologías y técnicas de dirección orquestal.
e) Se brindó asesoría en informes técnicos a la Dirección de Formación Artística de las necesidades y acciones a realizar en las diferentes Orquestas Juveniles a nivel nacional.
f) Se asesoró en los resultados obtenidos en dicho proceso.
g) Se asesoró en los informes que solicitarán las autoridades superiores.
h) Otras actividades afines en su contrato

CARLOS ANTONIO REAL
Nombre Completo del Contratista

[Handwritten signature of Carlos Antonio Real]

Firma de Contratista

LICDA. GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ

Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

[Handwritten signature and stamp of Gretchen Fabiola Barneond Martinez]

Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

INFORME FINAL DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe FINAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CARLOS ANTONIO REAL PASAN</u>	CUI:	<u>2404 88245 0111</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1062-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1166-2021</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>18030815</u>
Número de Factura:	<u>3600041998</u>	Serie:	<u>8790259D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q10,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/11/2021 AL 31/12/2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 19,666.67</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/11/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA

Objetivos del Contrato:

“EL PROFESIONAL” se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

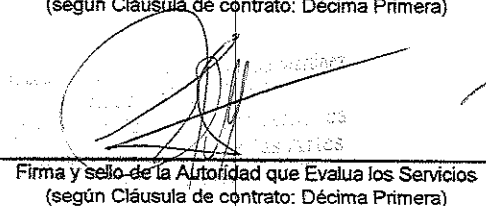
Desarrollo Ordenado de las Actividades Realizadas durante el Período Comprendido:

- a) Brindar asesoría de actividades docentes a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
- b) Asesorar en talleres de formación orquestal a docentes de Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
- c) Brindar asesoría en talleres de técnica instrumental en la especialidad de viento a docentes y alumnos de Orquestas Juveniles y Conservatorios regionales de de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales.
- d) Asesorar el material técnico instrumental, metodologías y técnicas de dirección orquestal.
- e) Brindar asesoría en informes técnicos a la Dirección de Formación Artística de las necesidades y acciones a realizar en las diferentes Orquestas Juveniles a nivel nacional.
- f) Asesorar en los resultados obtenidos en dicho proceso.
- g) Asesorar en los informes que soliciten las autoridades superiores.
- h) Otras actividades afines en su contrato

CARLOS ANTONIO REAL  
Nombre Completo del Contratista

  
Firma de Contratista

LICDA. GRETCHEN FABIOLA BARNEOND MARTINEZ  
Nombre de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

  
Firma y sello de la Autoridad que Evalua los Servicios  
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

# INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Guatemala, 30 de diciembre de 2021

Lic. LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su despacho.

Estimado señor Director General

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe RESULTADOS de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>CARLOS ANTONIO REAL PASAN</u>	CUI:	<u>2404 88245 0111</u>
Número de contrato:	<u>DGA-029-1062-2021</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1166-2021</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>18030815</u>
Número de Factura:	<u>3600041998</u>	Serie:	<u>8790259D</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q10,000.00</u>	Periodo del Informe:	<u>02/11/2021 AL 31/12/2021</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q19,666.67</u>	Plazo del Contrato:	<u>02/11/2021 AL 31/12/2021</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA

Objetivos del Contrato:

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios PROFESIONALES para la DIRECCION DE FORMACION ARTISTICA DE LA DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de los Resultados Obtenidos:

- Se brindo asesoría de actividades docentes a las Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales. Así mismo se desarrollaron talleres de repertorio, uso de material pedagógico para instrumentos.
- Se brindo asesoría en talleres de formación orquestal a docentes de Orquestas Juveniles de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales. Se impartieron talleres de dirección orquestal, talleres de técnica instrumental para instrumentos de viento metal, técnicas de respiración, taller de técnicas de ensayo.
- Se brindo asesoría en talleres de técnica instrumental en la especialidad de viento a docentes y alumnos de Orquestas Juveniles y Conservatorios regionales de de la Dirección de Formación Artística, por medio de plataformas virtuales. Talleres de técnicas de respiración, talleres de técnicas instrumentales, interpretación.
- Se asesoró el material técnico instrumental, metodologías y técnicas de dirección orquestal. Se facilitó material didáctico para niveles iniciales e intermedios así mismo métodos para instrumentos de vientos inicial e intermedio.
- Se brindo asesoría en informes técnicos a la Dirección de Formación Artística de las necesidades y acciones a realizar en las diferentes Orquestas Juveniles a nivel nacional.
- Se asesoró en los resultados obtenidos en dicho proceso, con el fin reforzar los procesos y actividades futuras.

